

باز

# شعر تازه

سرشناسه: ابطحی، فاطمه، ۱۳۲۷-  
Abtahi, Fatemeh

عنوان و نام پدیدآور: شعر تازه/ سروده فاطمه ابطحی؛ تصویرگر: فرید آمالی.

مشخصات نشر: تهران: نشر نگارینه، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۱۶ ص.؛ مصور (رنگی).

شابک: ۱-۸۵-۸۹۳۵-۹۶۴-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: گروه سنی ب، ج.

موضوع: داستان‌های اجتماعی

شناسه افزوده: آمالی، فرید، ۱۳۳۹، تصویرگر.

رده‌بندی دیوپی: ۱۳۸۶ش۱۴۹الف۱۳۰ادا

شماره کتابشناسی ملی: ۱۱۸۲۸۸۲

نگارینه  
negarineh

نام کتاب: شعر تازه

سروده: فاطمه ابطحی

تصویرگر: فرید آمالی

طراح گرافیک: منصور جام شیر

چاپ نخست: ۱۳۹۸ تهران

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

نشر نگارینه: تهران، میدان هفت تیر

کوی نظامی، شماره ۲۵-کد پستی ۱۵۷۵۶۳۵۹۱۱

تلفن: ۰۹۱۲۳۲۳۲۳۹۴-۸۸۸۲۸۷۸۸-۸۸۳۱۵۰۵۱-۸۸۳۱۰۰۷۱

www.negarineh.com/ir ۸۸۳۰۷۲۷۸، دورنگار: ۰۹۰۲۱۲۳۲۳۲۳۹۴

اقتباس و هرگونه چاپ و تکثیر بدون اجازه رسمی و مکتوب

نشر نگارینه ممنوع است و پیگرد قانونی دارد.

ISBN: 978-964-8935-85-1



آقای شاعر هر روز  
کنار گلدان یاس می نشست،  
عطر گل ها را بو می کرد،  
به صدای پرنده ها گوش می داد،  
آسمان را نگاه می کرد  
و  
در دفترش یک شعر می نوشت.  
اما چند روزی بود  
که شعری به ذهنش نمی آمد.



هر چه گل‌های یاس را بو می‌کرد،  
هر چه به صدای پرنده‌ها گوش می‌داد،  
هر چه آسمان را نگاه می‌کرد،  
شعری به ذهنش نمی‌آمد.  
آن روز باز هم دفترش را باز کرد  
و خودکارش را در دست گرفت،  
اما خبری از شعر نبود که نبود!  
آقای شاعر از خانه بیرون رفت.  
آقای شاعر به پارک نزدیک خانه‌اش رفت.  
روی نیمکتی نشست.  
گل‌ها و درخت‌ها را تماشا کرد.  
به صدای کلاغ‌ها و جیرجیرک‌ها گوش کرد.  
به آسمان خیره شد.  
نور خورشید چشم‌هایش را زد.  
عینک آفتابی خود را به چشم گذاشت  
و از پارک بیرون رفت.





در کوچه بچه‌ها جمع شده بودند  
و  
بادبادک‌هایشان را آماده می‌کردند.  
از دیدن بچه‌ها  
و  
بادبادک‌های رنگارنگی که در دست آن‌ها  
بود  
چیزی در دل حس کرد،  
اما شعری به ذهنش نیامد.  
می‌خواست در باره بادبادک‌ها شعر بگوید.  
دفتر و خودکارش را از جیبش در آورد.  
اما شعری به فکرش نیامد.  
انگار شعر از او قهر کرده بود.